

**GRADUACIÓN DE CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA**

**BLOQUE 1: Acciones motrices individuales**

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

| CRITERIOS 6º   | CRITERIOS 5º   | CRITERIOS 4º  | CRITERIOS 3º   | CRITERIOS 2º  | CRITERIOS 1º  |
|--|--|---|--|---|---|
| <b>Cri. EF. 1.1.</b> Resolver encadenamientos de situaciones motrices con diversidad de estímulos y condicionantes espacio-temporales, seleccionando y combinando las habilidades motrices básicas y adaptándolas a las condiciones establecidas de forma eficaz, en actividades físico deportivas individuales. | <b>Cri. EF. 1.1.</b> Combinar acciones motrices individuales para implicarse en proyectos de acción tendentes a mejorar sus resultados y/o planificar y realizar un encadenamiento con cierto grado de dificultad. | <b>Cri. EF. 1.1.</b> Integrar acciones motrices individuales para realizar proyectos de acción tendentes a mejorar sus resultados y/o diseñar y realizar un encadenamiento elaborado con la intención de mostrarlo a otros. | <b>Cri. EF. 1.1.</b> Comprender y resolver acciones motrices individuales para ajustar los movimientos corporales a diferentes cambios de las condiciones de la actividad. | <b>Cri. EF. 1.1.</b> Comprender y resolver acciones motrices individuales, con la ayuda docente, para ajustar los movimientos corporales a diferentes cambios de las condiciones de la actividad. | <b>Cri. EF. 1.1.</b> Realizar e identificar acciones motrices individuales para ajustar los movimientos corporales a las demandas de las situaciones. |

**GRADUACIÓN DE CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA**

**BLOQUE 2: Acciones motrices de oposición**

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

| CRITERIOS 6º  | CRITERIOS 5º   | CRITERIOS 4º   | CRITERIOS 3º  | CRITERIOS 2º   | CRITERIOS 1º  |
|---|--|--|---|--|---|
| <b>Cri. EF. 2.1.</b> Resolver retos tácticos elementales propios del juego y de actividades físicas, con oposición, aplicando principios y reglas de acción para resolver las situaciones motrices, actuando de forma individual, y desempeñando las diferentes funciones implícitas en juegos y actividades. | <b>Cri. EF. 2.1.</b> Resolver, analizar y valorar su actuación en diferentes problemas motrices encadenando acciones de oposición (por ejemplo, de lucha, de cancha dividida u otras). | <b>Cri. EF. 2.1.</b> Resolver y analizar diferentes situaciones motrices de oposición (por ejemplo, de lucha, de cancha dividida u otras). | <b>Cri. EF. 2.1.</b> Comprender el sentido de los acontecimientos del juego y resolver situaciones en las que se realicen acciones motrices de oposición. | <b>Cri. EF. 2.1.</b> Comprender el sentido de los acontecimientos del juego y resolver, con la ayuda docente, situaciones en las que se realicen acciones motrices de oposición. | <b>Cri. EF. 2.1.</b> Identificar el sentido del juego en la práctica de actividades de oposición. |

**GRADUACIÓN DE CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA**

**BLOQUE 3: Acciones motrices de cooperación y cooperación-oposición**

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

| CRITERIOS 6º  | CRITERIOS 5º  | CRITERIOS 4º   | CRITERIOS 3º   | CRITERIOS 2º  | CRITERIOS 1º   |
|---|---|--|--|---|--|
| <p><b>Cri. EF. 3.1.</b> Resolver encadenamientos de situaciones motrices con diversidad de estímulos y condicionantes espacio-temporales, seleccionando y combinando las habilidades motrices básicas y adaptándolas a las condiciones establecidas de forma eficaz, en actividades físicas de cooperación y cooperación-oposición.</p> | <p><b>Cri. EF. 3.1.</b> Encadenar con autonomía varias manipulaciones de objetos de manera eficaz tanto en juegos de cooperación-oposición como en juegos de cooperación.</p> | <p><b>Cri. EF. 3.1.</b> Encadenar varias manipulaciones de objetos tanto en juegos de cooperación-oposición como en juegos de cooperación.</p> | <p><b>Cri. EF. 3.1.</b> Comprender y resolver acciones motrices para ajustar los movimientos corporales a diferentes cambios de las condiciones de las situaciones de cooperación y cooperación-oposición.</p> | <p><b>Cri. EF. 3.1.</b> Comprender y resolver acciones motrices, con la ayuda docente, para ajustar los movimientos corporales a diferentes cambios de las condiciones de las situaciones de cooperación y cooperación-oposición.</p> | <p><b>Cri. EF. 3.1.</b> Realizar e identificar acciones motrices para ajustar los movimientos corporales a las demandas de las situaciones de cooperación y cooperación-oposición.</p> |
| <p><b>Cri. EF. 3.2.</b> Resolver retos tácticos elementales propios del juego y de actividades físicas, con o sin oposición, aplicando principios y reglas de acción para resolver las situaciones motrices, actuando de forma coordinada y cooperativa y desempeñando las diferentes funciones implícitas en juegos y actividades.</p> | <p><b>Cri. EF. 3.2.</b> Encadenar acciones de forma autónoma para resolver situaciones cooperativas y/o situaciones de cooperación-oposición.</p>                             | <p><b>Cri. EF. 3.2.</b> Encadenar acciones para resolver situaciones cooperativas y/o situaciones de cooperación-oposición.</p>                | <p><b>Cri. EF. 3.2.</b> Comprender el sentido de los acontecimientos del juego y resolver con éxito situaciones sencillas en las que se realicen acciones motrices de cooperación y cooperación-oposición.</p> | <p><b>Cri. EF. 3.2.</b> Comprender el sentido de los acontecimientos del juego y resolver, con la ayuda docente, situaciones sencillas en las que se realicen acciones motrices de cooperación y cooperación-oposición.</p>           | <p><b>Cri. EF. 3.2.</b> Identificar el sentido del juego, en la práctica de actividades de cooperación y cooperación-oposición, para adaptar su conducta motriz.</p>                   |

| GRADUACIÓN DE CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA  |   |   |  |   |   |
|---|---|---|--|---|---|
| BLOQUE 4: Acciones motrices en el medio natural   |   |   |  |   |   |
| CRITERIOS DE EVALUACIÓN   |   |   |  |   |   |
| CRITERIOS 6º  | CRITERIOS 5º  | CRITERIOS 4º  | CRITERIOS 3º   | CRITERIOS 2º  | CRITERIOS 1º  |
| <b>Cri. EF. 4.1.</b> Resolver encadenamientos de situaciones motrices con diversidad de estímulos y condicionantes espacio-temporales, seleccionando y combinando las habilidades motrices básicas y adaptándolas a las condiciones establecidas de forma eficaz, en actividades físico deportivas en el medio natural. | <b>Cri. EF. 4.1.</b> Combinar con autonomía acciones motrices para adaptar su motricidad de forma segura a la incertidumbre de las actividades en el medio natural decodificando información y aprovechando las posibilidades del centro escolar. | <b>Cri. EF. 4.1.</b> Combinar con la ayuda del docente, acciones motrices para adaptar su motricidad de forma segura a la incertidumbre de las actividades en el medio natural decodificando información y aprovechando las posibilidades del centro escolar. | <b>Cri. EF. 4.1.</b> Comprender y resolver acciones motrices para adaptar su motricidad de forma segura a la incertidumbre de las actividades en el medio natural decodificando información y aprovechando las posibilidades del centro escolar. | <b>Cri. EF. 4.1.</b> Comprender y resolver, con la ayuda docente, acciones motrices para adaptar su motricidad de forma segura a la incertidumbre de las actividades en el medio natural decodificando información y aprovechando las posibilidades del centro escolar. | <b>Cri. EF. 4.1.</b> Realizar e identificar acciones motrices para adaptar su motricidad de forma segura a la incertidumbre de las actividades en el medio natural decodificando información y aprovechando las posibilidades del centro escolar. |

| GRADUACIÓN DE CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA  |   |   |   |  |  |
|---|---|---|---|--|--|
| BLOQUE 5: Acciones motrices con intenciones artísticas o expresivas   |   |   |   |  |  |
| CRITERIOS DE EVALUACIÓN   |   |   |   |  |  |
| CRITERIOS 6º  | CRITERIOS 5º  | CRITERIOS 4º  | CRITERIOS 3º  | CRITERIOS 2º   | CRITERIOS 1º   |
| <b>Cri. EF. 5.1.</b> Utilizar los recursos expresivos del cuerpo y el movimiento, de forma estética y creativa, comunicando sensaciones, emociones e ideas en acciones con intención artística o expresiva. | <b>Cri. EF. 5.1.</b> Combinar el uso de recursos expresivos del cuerpo y del movimiento para elaborar producciones con intención artística o expresiva. | <b>Cri. EF. 5.1.</b> Utilizar recursos expresivos del cuerpo y del movimiento para elaborar producciones con intención artística o expresiva. | <b>Cri. EF. 5.1.</b> Comprender el uso de recursos expresivos del cuerpo y del movimiento para elaborar producciones con intención artística o expresiva. | <b>Cri. EF. 5.1.</b> Comprender los recursos expresivos del cuerpo y del movimiento resolviendo estructuras rítmicas simples, canciones gesticuladas, juego simbólico, etc., para elaborar producciones con intención artística o expresiva. | <b>Cri. EF. 5.1.</b> Conocer e identificar alguno de los recursos expresivos del cuerpo y del movimiento (usando estructuras rítmicas simples, canciones gesticuladas, juego simbólico...) para elaborar producciones con intención artística o expresiva. |

**GRADUACIÓN DE CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA**

**BLOQUE 6: Gestión de la vida activa y valores**

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

| CRITERIOS 6º   | CRITERIOS 5º   | CRITERIOS 4º   | CRITERIOS 3º   | CRITERIOS 2º   | CRITERIOS 1º   |
|--|--|--|--|--|--|
| <b>Cri. EF. 6.1.</b> Relacionar y generalizar los conceptos específicos de educación física y los introducidos en otras áreas con la práctica de actividades físico deportivas y artístico expresivas.   | <b>Cri. EF. 6.1.</b> Relacionar y analizar contenidos propios de la Educación Física y los introducidos en otras áreas que tienen relación con el cuerpo humano y con la actividad física.   | <b>Cri. EF. 6.1.</b> Identificar y analizar contenidos propios de la Educación Física y los introducidos en otras áreas que tienen relación con el cuerpo humano y con la actividad física.  | <b>Cri. EF. 6.1.</b> Identificar contenidos propios de la Educación Física y los introducidos en otras áreas que tienen relación con el cuerpo humano y con la actividad física.   | <b>Cri. EF. 6.1.</b> Identificar, globalmente y con ayuda, contenidos propios de la Educación Física y los introducidos en otras áreas que tienen relación con el cuerpo humano y con la actividad física.   | <b>Cri. EF. 6.1.</b> Conocer, con ayuda, contenidos propios de la Educación Física y los introducidos en otras áreas que tienen relación con el cuerpo humano y con la actividad física.   |
| <b>Cri. EF. 6.2.</b> Reconocer y argumentar los efectos que sobre la salud y el bienestar ejercen el ejercicio físico, la higiene, la alimentación, los hábitos posturales y las medidas de seguridad, manifestando una actitud responsable hacia uno mismo.   | <b>Cri. EF. 6.2.</b> Reconocer e interiorizar los efectos que sobre la salud y el bienestar ejercen el ejercicio físico, la higiene, la alimentación, los hábitos posturales y las medidas de seguridad, manifestando una actitud responsable hacia uno mismo.   | <b>Cri. EF. 6.2.</b> Reconocer e interiorizar la importancia de cumplir las normas referentes al cuidado del cuerpo, manifestando una actitud responsable hacia uno mismo.   | <b>Cri. EF. 6.2.</b> Reconocer la importancia de cumplir las normas referentes al cuidado del cuerpo.  | <b>Cri. EF. 6.2.</b> Mostrar interés por cumplir las normas referentes al cuidado del cuerpo.  | <b>Cri. EF. 6.2.</b> Mostrar interés por cumplir, con ayuda, las normas referentes al cuidado del cuerpo.  |
| <b>Cri. EF. 6.3.</b> Mejorar el nivel de gestión de sus capacidades físicas, regulando y dosificando la intensidad y duración del esfuerzo, teniendo en cuenta sus posibilidades y su relación con la salud.   | <b>Cri. EF. 6.3.</b> Mejorar, con la ayuda docente, el nivel de gestión de sus capacidades físicas, regulando y dosificando la intensidad y duración del esfuerzo, teniendo en cuenta sus posibilidades y su relación con la salud.  | <b>Cri. EF. 6.3.</b> Experimentar el nivel de gestión de sus capacidades físicas, regulando y dosificando la intensidad y duración del esfuerzo, teniendo en cuenta sus posibilidades y su relación con la salud.  | <b>Cri. EF. 6.3.</b> Iniciarse, a partir de conceptos básicos y la experimentación personal, en la gestión de sus capacidades físicas, regulando y dosificando la intensidad y duración del esfuerzo, teniendo en cuenta sus posibilidades y su relación con la salud.   |  |  |
| <b>Cri. EF. 6.4.</b> Demostrar un comportamiento personal y social responsable, respetándose a sí mismo y a los otros, tanto en su realidad corporal como en las actividades físicas y en los juegos, aceptando las normas y reglas establecidas y actuando con interés e iniciativa individual y trabajo en equipo. | <b>Cri. EF. 6.4.</b> Demostrar un comportamiento personal y social responsable, respetándose a sí mismo y a los otros, tanto en su realidad corporal como en las actividades físicas y en los juegos, aceptando las normas y reglas establecidas y actuando con interés e iniciativa individual y trabajo en equipo. | <b>Cri. EF. 6.4.</b> Demostrar un comportamiento personal y social responsable, respetándose a sí mismo y a los otros, tanto en su realidad corporal como en las actividades físicas y en los juegos, aceptando las normas y reglas establecidas y actuando con interés. | <b>Cri. EF. 6.4.</b> Demostrar un comportamiento personal y social responsable, respetándose a sí mismo y a los otros, tanto en su realidad corporal como en las actividades físicas y en los juegos, aceptando las normas y reglas establecidas y actuando con interés. | <b>Cri. EF. 6.4.</b> Demostrar un comportamiento personal y social responsable, respetándose a sí mismo y a los otros, tanto en su realidad corporal como en las actividades físicas y en los juegos, aceptando las normas y reglas establecidas y actuando con interés. | <b>Cri. EF. 6.4.</b> Demostrar un comportamiento personal y social responsable, respetándose a sí mismo y a los otros, tanto en su realidad corporal como en las actividades físicas y en los juegos, aceptando las normas y reglas establecidas y actuando con interés. |

**GRADUACIÓN DE CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA**

**BLOQUE 6: Gestión de la vida activa y valores**

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

| CRITERIOS 6º   | CRITERIOS 5º   | CRITERIOS 4º   | CRITERIOS 3º  | CRITERIOS 2º  | CRITERIOS 1º  |
|--|--|--|---|---|---|
| <p><b>Cri. EF. 6.5.</b> Conocer, practicar y valorar la diversidad de actividades físicas, lúdicas, deportivas y artísticas del contexto general y del entorno próximo aragonés manifestando respeto hacia el entorno y el medio natural en el que se desarrollan.</p>   | <p><b>Cri. EF. 6.5.</b> Identificar y practicar la diversidad de actividades físicas, lúdicas, deportivas y artísticas del contexto general y del entorno próximo aragonés, manifestando respeto hacia el entorno y el medio natural en el que se desarrollan.</p>   | <p><b>Cri. EF. 6.5.</b> Conocer y practicar la diversidad de actividades físicas, lúdicas, deportivas y artísticas del contexto cercano y del entorno próximo aragonés, manifestando respeto hacia el entorno y el medio natural en el que se desarrollan.</p> | <p><b>Cri. EF. 6.5.</b> Conocer y practicar la diversidad de actividades físicas, lúdicas, deportivas y artísticas del contexto cercano y del entorno próximo aragonés.</p> | <p><b>Cri. EF. 6.5.</b> Conocer actividades físicas, lúdicas, deportivas y artísticas, así como sus normas básicas y características.</p> | <p><b>Cri. EF. 6.5.</b> Conocer y practicar diferentes juegos infantiles populares.</p> |
| <p><b>Cri. EF. 6.6.</b> Extraer y elaborar información relacionada con temas de interés (actividades, proyectos, visitas, experiencias, etc.) y compartirla, utilizando fuentes de información determinadas y haciendo uso de las tecnologías de la información y la comunicación como recurso de apoyo al área para generar conocimiento relacionado con la participación en la actividad física de manera regular.</p> | <p><b>Cri. EF. 6.6.</b> Extraer y elaborar información relacionada con temas de interés (actividades, proyectos, visitas, experiencias, etc.) y compartirla, utilizando fuentes de información determinadas y haciendo uso de las tecnologías de la información y la comunicación como recurso de apoyo al área.</p> |  |   |   |   |